

FUOCO

Anch'esso simbolo di vita e di morte, il fuoco da cui tutto ha avuto origine e che tutto può distruggere, che ci illumina, ci scalda e ci fornisce energia. Abbiamo intrapreso questo viaggio attraverso la lettura di alcune pagine del libro I Quattro elementi di Agostino Traini e la visione di immagini digitali raffiguranti opere di artisti contemporanei che utilizzano il fuoco per realizzare le loro opere.

Durata 1,5 ore

Età destinatari

Scuola dell'infanzia, primo e secondo ciclo scuola primaria

Attività proposta

Bambini e ragazzi sono coinvolti nella rappresentazione simbolica dell'elemento fuoco attraverso la tecnica del collage.

Materiale necessario

- Cartoncino nero, tondo, diametro 20
- Carte di diversi spessori nei colori giallo, rosso ed arancione
- Forbici
- Colla stick

Svolgimento

Tagliare o spezzare con le mani, secondo le preferenze di ciascuno, alcuni pezzi di carta colorata di forma allungata in modo tale che possano evocare delle lingue di fuoco; sistemarli sul cartoncino nero fino a trovare la composizione più convincente; incollare con la colla stick.

